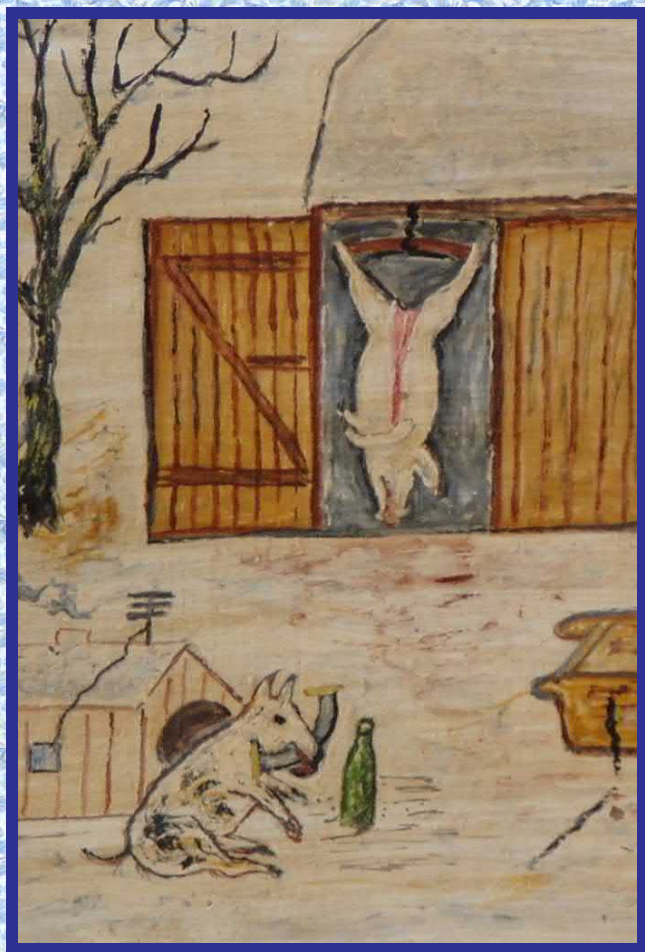


ZPRAVODAJ



PRACHATICKÉHO MUZEA
4/2021

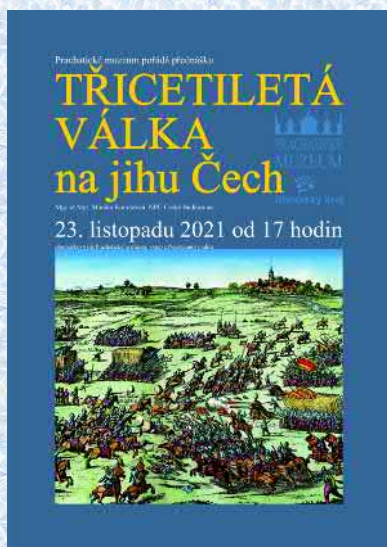
Zima 2021

VÝSTAVY:

HLAVNÍ BUDOVA - Velké náměstí 13

17. září **Kde bydlí panenky**

Výstava byteček, kuchyněk a pokojíčků pro panenky s kompletním vybavením ze sbírek Klubu Panenky ČR



Chystá se nová expozice

Na sezónu 2022 se kromě krátkodobých výstav připravuje též zcela nová expozice, která se bude věnovat velkému fenoménu českého pohraničí druhé poloviny 20. století - a to vysídlení a zmizelým vesnicím.



Realizace pošumavského obydlí

Naše expozice se pokusí běžnému návštěvníkovi představit tuto problematiku pohledem archeologa s přispěním historika moderních dějin. Celá expozice bude chronologicky mapovat vývoj Česko-německých vztahů od poloviny 19. století až do okamžiku uzavření českého pohraničí v druhé polovině padesátých let 20. století. Jádrem expozice bude jistě rekonstrukce pošumavského obydlí s mnoha interaktivními prvky, které si

bude moci návštěvník sám vyzkoušet. Bude zde slepá mapa, na které se budou zobrazovat jednotlivé vesnice se základními údaji o nich, dále doprovodný text a v neposlední řadě též bohatý fotografický, kartografický a video materiál. Také bude celá expozice doplněna o vystavené předměty běžného užívání, což by mělo dobarvit celkovou koncepci této expozice. Doufáme, že situace umožní a budeme se moci setkat v průběhu příštího roku u jejího otevření.

To by si za celý tvůrčí tým přál kurátor expozice Mgr. Jindřich Vágr.



Uprostřed realizace nové stálé expozice - pohled na pošumavskou chalupu a boží muka

JUBILEUM 2021 - virtuální výstava
- sonda do sbírky výtvarného umění - 3.
František Mottl (1921 - 2000)



Lokálka Dívčice-Netolice, 80. léta 20. století, olejomalba na sololitu, 68x37cm

2. prosince 2021 tomu bude přesně 100 let, kdy přišel na svět neškolený autor půvabně naivních obrázků František Mottl. Narodil se v Hradišti u Netolic, v Netolicích chodil do obecné a měšťanské školy, následně do lidové školy hospodářské. Po smrti svého otce pracoval na hospodářství doma v Hradišti. A po skončení 2. světové války nastoupil jako dělník do Jihočeských papíren v Českých Budějovicích. Od roku 1957 pracoval u Pozemních staveb ČB až do odchodu do důchodu v roce 1982. V tomtéž roce si František Mottl už jako důchodce pořídil malířskou paletu a začal malovat. Prvními diváky mu byli sousedé v jeho skromném bydlíšti,



Moje oblíbená místa, 80. léta 20. století, olejomalba na sololitu, 29x70cm

obyvatelé činžovního domu v Zeyerově ulici v Českých Budějovicích, kde svými obrazy vyzdobil společné chodby a schodiště. Prvním rádcem a kritikem mu byla manželka Anežka. Malířský vzor dle jeho slov prý neměl žádný.



Mlatci - sehrané kvarteto, 80. léta 20. století, olejomalba na sololitu, 39x39cm



Plavení dříví na Vltavě, 80. léta 20. století, olejomalba na sololitu, 74x132cm



Pout' v Lomci, 1991, olejomalba na překližce, 46x81cm

Malování se Františku Mottlovi stalo systematickou každodenní prací. Jeho obrázky zachycují vzpomínky na dětství, dokumentují výjevy z přírody a života lidí na venkově - svážení dřeva, orání koňmi, práce vorařů, stavění mandelů na polích, kočování cikánů, masopustní průvody, pradleny na potoce, mlácení obilí... jednoduše to, co již není k vidění, a tak mají jeho obrazy i určitou hodnotu dobového dokumentu.



U Netolic, 80. léta 20. století, olejomalba na sololitu, 33x63cm



Ledaři, 80. léta 20. století, olejomalba na kartonu, 41x91cm

František Mottl byl za svého života zastoupen na několika výstavách v Českých Budějovicích, Litoměřicích, Praze, Linci, Vídni, po své smrti pak především v české národní kolekci na bratislavské Inšitě. Od roku 2009, kdy se podařilo získat akvizicemi část pozůstalosti se v našem muzeu nachází téměř 50 obrazů.



U Mottlů, 90. léta 20. století, olejomalba na sololitu, 36x40cm

Ktišsko - zaniklá osídlení - VIII. - obec Stará Huť



Stará Huť - stabilní katastr 1826



Kaple Panny Marie (Foto poskytl R. Frček)

Zaniklá vesnice Stará Huť vznikla kolonizační činností mnichů z kláštera ve Zlaté Koruně v první polovině 15. století. První písemná zmínka o vesnici pochází z roku 1445. Jednalo se o vesnici s okrouhlou návší s Mariánskou kaplí uprostřed. V roce 1930 se zde nacházelo celkem 16 usedlostí a žilo zde 95 obyvatel. Původní obyvatelstvo bylo v roce 1946 odsunuto a vesnice následně zanikla.



Stará Huť - letecký snímek 1952 (kontaminace.cenia.cz)



Stará Huť - letecký snímek 2011 (kontaminace.cenia.cz)



Současný stav se zakreslenými usedlostmi (Google Earth Pro)

PUBLIKACE K ZAKOUPENÍ:

ZLATÁ STEZKA - Sborník Prachatického muzea - ročník 14, 2007 (92,-Kč)
- ročník 16, 2009 (140,-Kč)
- ročník 17, 2010 (85,-Kč)
- ročník 18, 2011 (93,-Kč)
- ročník 19, 2012 (117,-Kč)
- ročník 20, 2013 (105,-Kč)
- ročník 21-22, 2014-2015 (117,-Kč)
- ročník 23/1, 2, 2016 (240,-Kč)
- ročník 24, 2017 (220,-Kč)
- ročník 25, 2018 (199,-Kč)
- ročník 26, 2019 (199,-Kč)
- ročník 27, 2020 (199,-Kč)

ZLATÁ STEZKA 2. - František Kubů, Petr Zavřel (150,-Kč)

ZLATÁ STEZKA - Paul Praxl (220,-Kč)

POKLADY JIŽNÍCH ČECH - kolektiv autorů (150,-Kč)

PRACHATICE 1918 - 1923 - Jan Antonín Mager, Pavel Fencel (140,-Kč)

KAPLE PRACHATICKA POHLEDEM GENEALOGA - Jan Antonín Mager (65,-Kč)

CO S TÍM STRDÍM?, katalog výstavy - Petra Richterová (40,-Kč)

CHTĚLI ŽÍT - Jan Antonín Mager (40,-Kč)

JAN MARTIN A MARIE ANNA - Jan Antonín Mager (60,-Kč)

ROZMANITOSTI Z PRACHATICKÉ MINULOSTI - Jan Antonín Mager (59,- Kč)

SECESNÍ MÓDA, katalog výstavy - Petra Richterová (220,-Kč)

KONTAKT:

Prachatické muzeum

Velké náměstí 13, 383 01 Prachatice

tel.: 388 311 419

E-mail: muzeum@prachatickemuzeum.cz

www.prachatickemuzeum.cz

Zpravodaj Prachatického muzea

Text: odborné oddělení PM

Grafické zpracování, tisk: Zdenka Oberfalcerová

Vydalo: Prachatické muzeum 2021

Propagační tiskovina - neprodejné





PF 2022

*Do nového roku přejeme hodně zdraví,
štěstí, pohody a elánu.*

Panenko s porcelánovou hlavou a tělem z koží kůže, r.1894 (dílna Armanda Marseille),
nový sbírkový předmět v Prachatickém muzeu