

# ZPRAVODAJ



PRACHATICKÉHO MUZEA  
1/2022

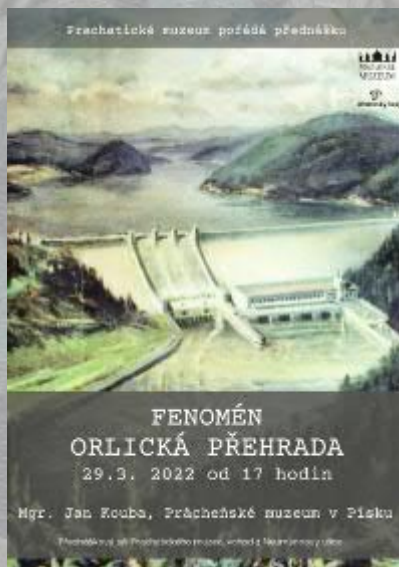
# Jaro 2022

## VÝSTAVY:

HLAVNÍ BUDOVA - Velké náměstí 13

5. dubna **Indiáni - živá historie** (do 5. června)

Autoři výstavy, zaměstnanci Regionálního muzea v Českém Krumlově, sami vyráběli vystavené exponáty. Při jejich výrobě používali materiály a dodržovali postupy tak, jako indiáni severoamerických Velkých plání.





## Výstava INDIÁNI - ŽIVÁ HISTORIE

Na indiány s orlími pery ve vlasech, s lukem v ruce a na týpí k nim patřící nenarazíme jen v Americe. Po celém světě je možno najít nadšence, pro které se stali původní obyvatelé amerického kontinentu zdrojem inspirace. Celosvětová organizace Western International sdružuje právě lidi se společným zájmem o historii a kulturu původních severoamerických etnik. Nejde nám jen o táboření v týpí. Cílem našeho hobby je co možná nejuvěrnější rekonstrukce běžného života indiánských národů. Snažíme se tzv. formou oživené historie vytvářet repliky věcí denní potřeby, oděvů, zbraní a všeho, co měl takový indián kolem sebe.



K činnostem Indian Corralu, který je jednou z odnoží již zmíněného Western International patří různé přednášky, workshopy a také stylové táboření. Každé léto se sjedou na domluvené místo skupiny a tlupy z celé republiky ke společnému táboření. Kdyby náhodný kolemjdoucí zavítal na toto místo srazu, asi by měl pocit, že není v Čechách na začátku 21. století, ale že se nachází na jiné části planety a v jiném čase.

Na těchto srazech jsou zastoupeny všechny věkové kategorie, Mladé rodiny s dětmi, staří indiánští nestoři i mladí lidé. Ty všechny je možné na takových akcích potkat. Pro člověka, který je unavený z všudypřítomného shonu, je takové táboření nejlepším "antidepressivem". Vaření na ohni, spaní na kožešinách v týpí u hořícího ohně, žádné mobily ani elektrika.

Další z mnoha činností Indian Corralu je i pořádání výstav a přednášek s indiánskou tematikou. A právě taková výstava byla k vidění v Prachatickém muzeu. Výstava nebyla svým rozsahem nijak velká, ale návštěvník si mohl najít vše nezbytné pro stylové táboření, od oděvů přes zbraně, a věci denní potřeby.

Jiří G. Chládek a Jiří Jindra, autoři výstavy



## Masky v muzeu

V polovině února proběhla první letošní akce pro děti. Jednalo se o výtvarnou dílnu tématicky zaměřenou na karneval a výrobu masek. Pro malé i velké návštěvníky byly připraveny šablony na škrabošky v různých velikostech, barevné a trpytivé papíry, peříčka, papírové kvítky....Děti i jejich dospělý doprovod se do práce pustily s obrovskou vervou až doslova papíry lítaly. Výsledkem byly barevné masky pirátů, lučnických vil, papoušků, jednorozců, a dokonce jednoho myslivce. Všichni výrobci si masky ihned vyzkoušeli a nutno podotknout, že všichni zúčastnění byli se svou prací velmi spokojeni. Následoval veselý průvod masek po náměstí a společné focení s návštěvníky, kteří nespěchali domů.



## Muzejní velikonoce

Edukační programy Prachatického muzea zaměřené na Velikonoce se dělí na programy pro školy a pro veřejnost.

Školám jsme tradičně nabídli program s paní Lenkou Volkovou, jehož těžištěm byla výuka zdobení velikonočních kraslic technikou voskového reliéfu. Každé dítě si nazdobilo několik vajíček. Tvůrčí práci předcházela teoretický úvod, který malé návštěvníky seznámil se základními pojmy, historií oslav Velikonoc a obecně oslav svátků jara v různých kulturách a také zasadil oslavy Velikonoc do jejich křesťanského kontextu, který mnoho dnešních dětí nezná. Děti se s námi naopak podělily se svými rodinnými tradicemi a zvyky.

Veřejnost seznamovali s velikonočními řemesly lektori Lenka Volková a Miroslav Ševčík. Lenka Volková se věnovala ukázkám zdobení kraslic voskovým reliéfem, dávala zasvěcené rady zvědavým návštěvníkům a došlo i na konzultace ohledně geografického určení donesených kraslic. Miroslav Ševčík seznamoval zájemce s různými technikami pletení pomlázek i košíků. Pro začátečníky byl přichystaný oblíbený trenážer, poté si mohli uplést pomlázku z proutků.



## Indiánská ozdoba do vlasů

Doprovodný program k výstavě Indiáni - Živá historie musel splňovat kritéria daná autory výstavy. Musí se jednat o výrobek, který si sami severoameričtí indiáni vytvářeli a musí být vyrobený z materiálů, které indiáni používali. Volba padla po předchozích konzultacích na jednoduchou ozdobu vlasů, vyrobenou z kůže, kosti, peříček a korálků. Zájem byl značný a mnoho účastníků si vytvořilo několik variant vlasové ozdoby.





## PUBLIKACE K ZAKOUPENÍ:

ZLATÁ STEZKA - Sborník Prachatického muzea - ročník 14, 2007 (92,-Kč)  
- ročník 16, 2009 (140,-Kč)  
- ročník 17, 2010 (85,-Kč)  
- ročník 18, 2011 (93,-Kč)  
- ročník 19, 2012 (117,-Kč)  
- ročník 20, 2013 (105,-Kč)  
- ročník 21-22, 2014-2015 (117,-Kč)  
- ročník 23/1, 2, 2016 (240,-Kč)  
- ročník 24, 2017 (220,-Kč)  
- ročník 25, 2018 (199,-Kč)  
- ročník 26, 2019 (199,-Kč)  
- ročník 27, 2020 (199,-Kč)

ZLATÁ STEZKA 2. - František Kubů, Petr Zavřel (150,-Kč)

ZLATÁ STEZKA - Paul Praxl (220,-Kč)

POKLADY JIŽNÍCH ČECH - kolektiv autorů (150,-Kč)

PRACHATICE 1918 - 1923 - Jan Antonín Mager, Pavel Fencel (140,-Kč)

PIVOVAR VE VLACHOVĚ BŘEZÍ - H. Dvořáková, L. Kropáčková, (100,-Kč)

KAPLE PRACHATICKA POHLEDEM GENEALOGA - Jan Antonín Mager (65,-Kč)

CO S TÍM STRDÍM?, katalog výstavy - Petra Richterová (40,-Kč)

CHTĚLI ŽÍT - Jan Antonín Mager (40,-Kč)

JAN MARTIN A MARIE ANNA - Jan Antonín Mager (60,-Kč)

Z KUCHYNĚ NAŠICH PŘEDKŮ - kolektiv autorů (99,-Kč)

ROZMANITOSTI Z PRACHATICKÉ MINULOSTI - Jan Antonín Mager (59,- Kč)

SECESNÍ MÓDA, katalog výstavy - Petra Richterová (220,-Kč)

## KONTAKT:

Prachatické muzeum

Velké náměstí 13, 383 01 Prachatice

tel.: 388 311 419

E-mail: [muzeum@prachatickemuzeum.cz](mailto:muzeum@prachatickemuzeum.cz)

[www.prachatickemuzeum.cz](http://www.prachatickemuzeum.cz)

Zpravodaj Prachatického muzea

Text: odborné oddělení PM

Grafické zpracování, tisk: Zdenka Oberfalcerová

Vydalo: Prachatické muzeum 2022

Propagační tiskovina - neprodejné



# INDIANI

ŽIVÁ HISTORIE

výstava

PRACHATICKÉ  
MUZEUM



PRACHATICKÉ MUZEUM PŘEDSTAVUJE AUTORSKOU VÝSTAVU REGIONÁLNÍHO MUZEA V ČESKÉM KRUMLOVĚ

**5.4. - 5.6. 2022 V PRACHATICKÉM MUZEU**

VERNISÁŽ 5.4. 2022 OD 16 HODIN



ORIONA

WWW.PRACHATICKEMUZEUM.CZ

Česká republika



Titulní strana: Kamzík ve skoku, konec 19. století,  
podmalba na skle imitující techniku eglomisé (detail)