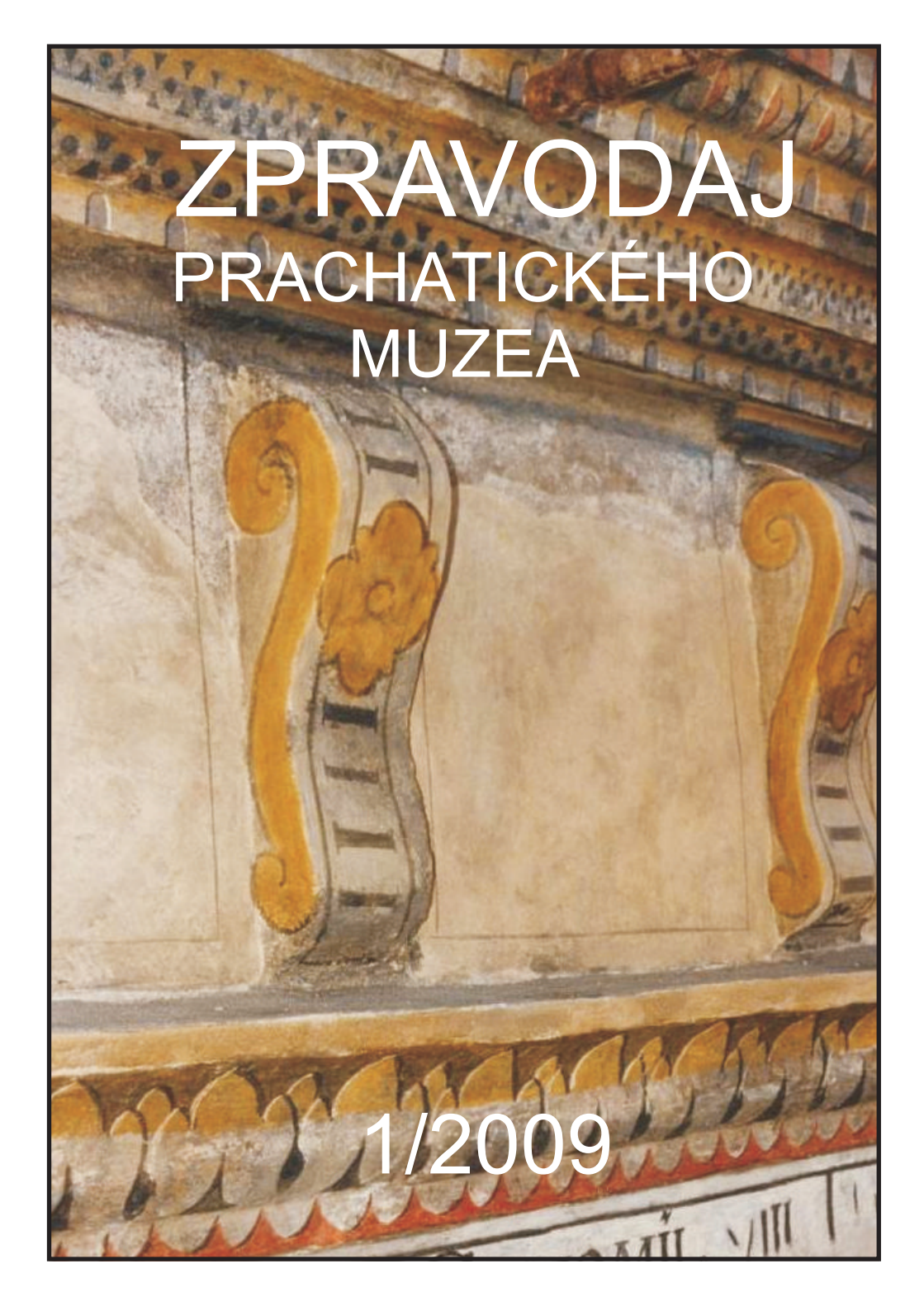




# ZPRAVODAJ PRACHATICKÉHO MUZEA

1/2009

# Program jaro 2009

## Výstavy:

HLAVNÍ BUDOVA - Velké náměstí 13

- 1. 4. Renesance - zlatý věk Prachatic - obnovená expozice
- 1. 4. Proměny prachatických předměstí - výstava (do 3. 5.)
- 1. 4. Kraslice Lenky Volkové - prodejní výstava (do 13. 4.)
- 1. 4. Velikonoční prodejní výstava ručních prací prachatických seniorů (do 3. 4.)
- 7. 4. Jarní prodejní výstava STROOM (do 30. 4.)
- 7. 5. Metternich - velký evropský státník - výstava (do 31. 5.)
- 5. 6. Keltové v jižních Čechách - výstava (do 13. 9.)

ZÁMEČEK - Zlatá stezka 255

- 9. 6. Turistika na Šumavě - Emil Kintzl (do 8. 9.)  
Nejstarší fotografie Šumavy - Zdeněk Roučka (do 8. 9.)

## Přednášky:

- 10. 3. v 17.00 hodin  
Okupace Československa (Mgr. Pavel Fendl)
- 7. 4. v 17.00 hodin  
Sámová říše (Mgr. Ing. Marek Parkman)
- 23. 4. v 17.00 hodin - Radniční sál  
Proměny prachatických předměstí (Mgr. Petr Kaiml)
- 12. 5. v 17.00 hodin  
Skandinávie /Švédsko, Norsko/ (Milena Sobolová a Pavel Hanžl)
- 26. 5. v 17.00 hodin  
Zlatá stezka na německém území (PhDr. František Kubů a PhDr. Petr Zavřel)
- 23. 6. v 17.00 hodin  
Solferino 1859 - slavná nešťastná bitva rakouského mocnářství (PhDr. F. Kubů)

## Ostatní akce:

- 5. 6. Keltská muzejní noc
- 17. - 20. 6. Mezinárodní archeologická konference ARGE

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

## Stálé expozice:

### Renesance - zlatý věk města

Největší sál Prachatického muzea evokuje figurálním výjevem zasedání prachatické městské rady v roce 1609, tj. v době rudolfínské, ve vrcholné době tohoto významného renesančního města. Císařský posel právě přivezl privilegium s povýšením Prachatic mezi města královská. Sál je zařízen dobovým nábytkem a vystaveny jsou v něm originální renesanční předměty. Velký obraz nizozemského malíře Verleho z roku 1670 představuje Prachatice v jejich renesanční podobě.

### Karel Klostermann a pošumavské zámky

Zařízený zámecký interiér přibližuje figurálním výjevem ze spisovatelova dětství na Zichovickém zámku atmosféru pošumavských zámků v době dětství Karla Klostermanna (1848-1923). Originální dochované předměty z pošumavských zámků. Výstavní část představuje specifický svět pošumavských zámků v Klostermannově době, mapuje spisovatelovy stopy v tomto prostředí a informuje o dlouhodobém výzkumu pošumavských zámků, který provádí Prachatické muzeum od roku 1994.

### Městská kultura 19. století, sbírka ostrostřeleckých terčů

V dlouhém století mezi napoleonskými válkami a koncem monarchie byly Prachatice provinčním maloměstem, které se zvolna probouzelo k životu. Měšťanská kultura té doby je v expozici představena centrálním výjevem typického městského interiéru a množstvím předmětů uměleckého charakteru i běžné denní potřeby. Obrázky šlechtických interiérů dokumentují snahy měšťanstva přiblížit se životnímu stylu do té doby vládnoucí vrstvy. Cenná sbírka střeleckých terčů z 1. poloviny 19. století.

### Muzeum za císaře pána

Malebná rekonstrukce původního stavu prachatického muzea v době jeho založení roku 1904 ukazuje podobu malých městských muzeí na sklonku rakousko-uherské monarchie. Měšťanský interiér rodiny Zdiarských, které patřil dům dnešního muzea a jejíž člen Johann Zdiarský založil původní muzeum v dnešním Radničním sále Staré radnice. Figurína Johanna Zdiarského. Výstava o počátcích muzea v Prachaticích. Bizarní měšťanský zájmový spolek Schlarafia.



## Představujeme odborná pracoviště Prachatického muzea

**Historik umění - Mgr. Zdenka OberfalcEROVÁ** (oberfalcEROVA@prachatickemuzeum.cz)

Úkolem historika umění v Prachatickém muzeu je kompletní odborné zpracování sbírky výtvarného umění - včetně fotodokumentace a digitalizace. Hlavním badatelským cílem je mapování výtvarných dějin regionu, shromažďování informací a materiálů pro následnou výstavní a ediční činnost. V roce 2007 byl zahájen výzkum insitního umění na celém území jižních Čech a započala tak dlouhodobá cesta specializace Prachatického muzea. Pozornost je zaměřena na sběr děl neškolených autorů a na získávání informací o životě a prostředí ve kterém tito lidé tvoří.

Prioritou práce kurátora sbírky výtvarného umění je v současné době zkvalitnění uložení a logické uspořádání jednotlivých sbírkových předmětů v depozitářích. Bylo započato skenování grafických listů a jejich ukládání do nových kovových pořadačů. Byla dokončena digitalizace již existujících evidenčních karet. Průběžně jsou tyto karty doplňovány fotodokumentací sbírkových předmětů. Nově byl zkatalogizován soubor podmaleb na sklo.

Nejvýznamnějším počinem roku 2008 bylo objevení a kontaktování potomků naivního malíře Františka Mottla, pocházejícího z Hradiště u Netolic. Podařilo se odkoupením a formou darů získat téměř kompletní pozůstalé dílo.

Probíhá soupis děl prachatického řezbáře Josefa Chwaly. Zmapována jsou díla nacházející se v muzeích a galeriích, následně je zjišťováno zastoupení u soukromých sběratelů insitního umění.

Pracoviště historika umění kromě hlavní náplně vytváří též grafické návrhy propagačního materiálu muzea.

### Díla insitního umění v Prachatickém muzeu:



František Mottl: Ledaři (1988) - olej/sololit





Růžena Študlarová: Šumavská krajina (80.léta) - olej/karton



Josef Chwala: Boží hrob - zmrtvýchvstání (1982) - dřevořezba

## Otevírací doba výstav a expozic:

### Hlavní budova

1.4. - 31.5.

úterý - neděle: 10.00 - 16.00

1.6. - 30.9.

pondělí: 10.00 - 17.00

úterý - neděle: 9.00 - 17.00

### vstupné

jednotlivé 25,- Kč

snížené 10,- Kč

rodinné 60,- Kč

výstavy 15,- Kč

### Zámeček

úterý - sobota: 10.00 - 16.00

vstupné jednotné 10,- Kč



## Služby:

Členství v Kruhu přátel Prachatického muzea

Prezenční výpůjčka odborné a regionální literatury a časopisů

Možnost studia knih ze sbírkového fondu muzea

Odborná pomoc pro badatele a studenty - regionální historie - česko-německé vztahy

Odborné přednášky na objednávku

Průvodcovské služby na Šumavu

Prodej publikací, pohlednic, replik historického skla

Internet zdarma

**Nabídka pro školy:** lze domluvit (telefonicky předem) pro jednotlivé třídy návštěvy výstav a expozic mimo otevírací dobu

## Kontakt:

**Prachatické muzeum**

**Velké náměstí 13, 383 01 Prachatice**

tel.: 388 311 419, fax: 388 316 652

E-mail: [muzeum@prachatickemuzeum.cz](mailto:muzeum@prachatickemuzeum.cz)

[www.prachatickemuzeum.cz](http://www.prachatickemuzeum.cz)

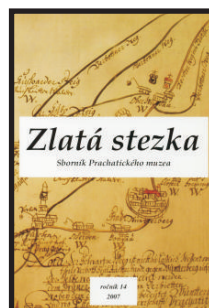
**Zámeček**

**Zlatá stezka 255, 383 01 Prachatice**

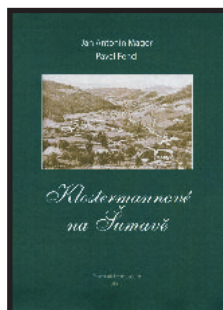
tel.: 725 713 397

# Publikační činnost

4.



8



1. DER GOLDENE STEIG 1. Prachatitz-Staatsgrenze - František Kubů, Petr Zavřel
2. ZMIZELÉ PRACHATICE - Pavel Fencel, Jana Koutná, František Kubů,  
Jan Antonín Mager
3. CHEBSKÝ MĚSTSKÝ STÁT - František Kubů
4. ZLATÁ STEZKA - ročník 14, 2007 - Sborník Prachatického muzea
5. ZLATÁ STEZKA 1. Prachalice - státní hranice - František Kubů, Petr Zavřel
6. PŘÍBĚHY Z PLÁNÍ - Pavel Fencel, Jan Antonín Mager
7. ZLATÁ STEZKA 2. Vimperk - státní hranice - František Kubů, Petr Zavřel
8. KLOSTERMANNOVÉ NA ŠUMAVĚ - Pavel Fencel, Jan Antonín Mager



Prachatické muzeum



# PROMĚNY PRACHATICKÝCH PŘEDMĚSTÍ

výstava Petra Kaimla a Marka Černého  
navazující na výstupy z projektu  
"Výuka Šumavou" žáků Základní školy  
Prachalice, Vodňanská 287

1/4 - 3/5  
2009



Prachatické muzeum, Velké náměstí 13

Od 1. dubna 2009 otevřena obnovená stálá expozice

## 1609

historický okamžik v městské radě

# Renesance

zlatý věk Prachatic

