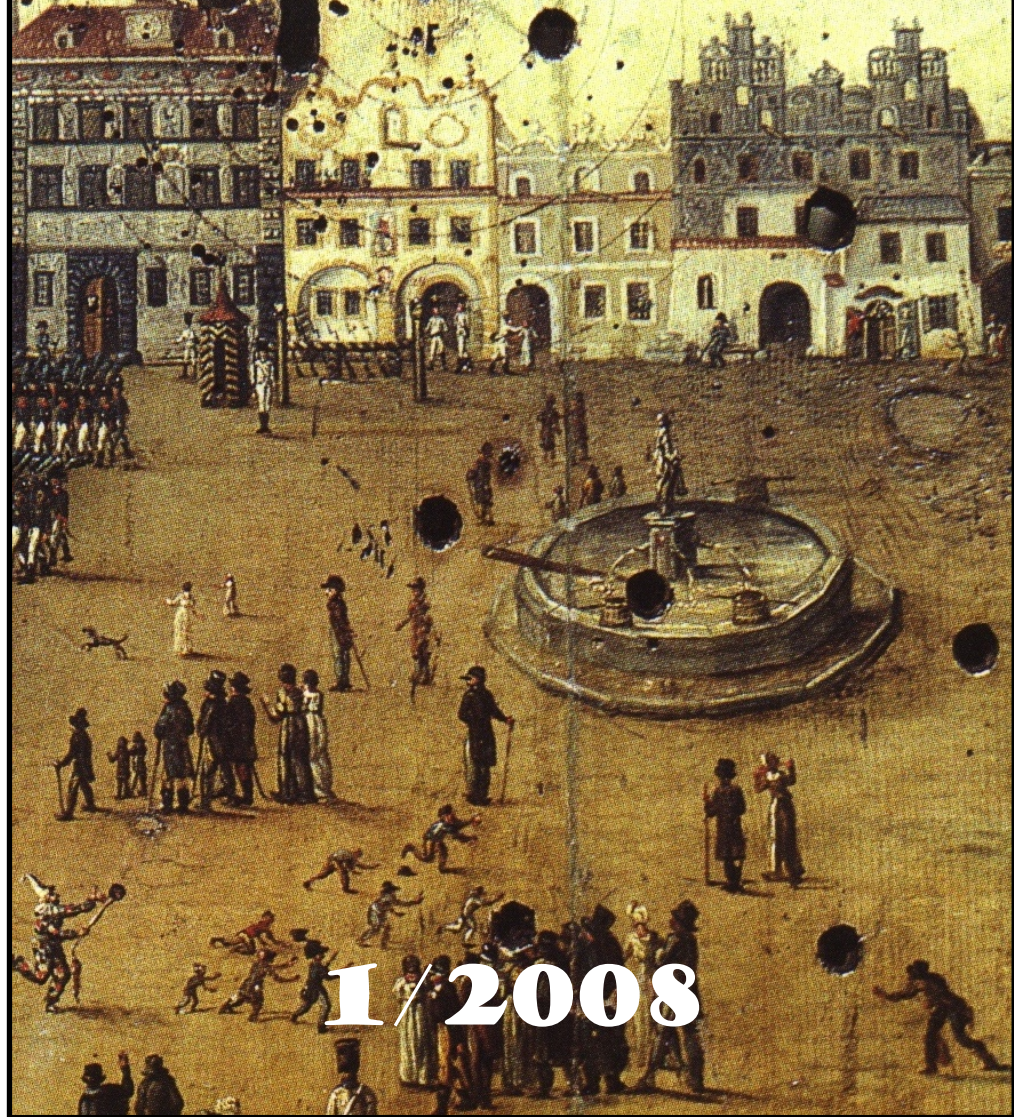


ZPRÁVODAJ PRAČHATICKÉHO MUZEA



1/2008

PROGRAM 1. POLOLETÍ 2008

VÝSTAVY:

HLAVNÍ BUDOVA - Velké náměstí 13

- 1. 4. Slavnostní zahájení sezóny 2008 (v 15.30 hodin)
- 1. 4. Svět dopravních letadel v letech 1945-2005 (vernisáž v 9.00 hodin)
- 1. 4. Karel Klostermann a pošumavské záměčky (vernisáž v 15.30 hodin)
- 8. 4. Jarní výstava STROOM (do 20. 4.)
- 11. 6. Žena a její svět (do 7. 9.)

ZÁMEČEK - Zlatá stezka 255

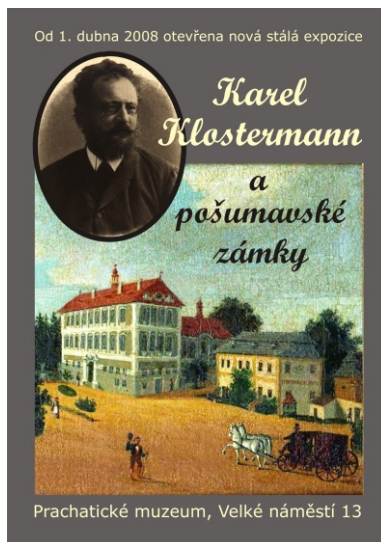
- 23. 4. Zmizelé Prachatice (do 28. 10.)
- 23. 4. Šumava na starých mapách (do 21. 5)
- 25. 5. Lidová architektura Pošumaví na fotografiích P. Luniaczka (do 28. 6.)

PŘEDNÁŠKY: vždy od 17.00 hodin

- 20. 2. Šumava Karla Klostermanna (Mgr. Pavel Fencel)
- 4. 3. Kazachstán očima přírodovědce (Ing. Alois Pavlíčko)
- 18. 3. Počátky slovanského osídlení v Čechách a na Moravě (Mgr. Ing. Marek Parkman)
- 8. 4. Výzkum české části Zlaté stezky dokončen (PhDr. F. Kubů, PhDr. P. Zavřel)
- 22. 4. Šumava na starých mapách (Mgr. Pavel Fencel)
- 27. 5. Odraz lidové kultury v díle K. Klostermanna (PhDr. František Krejča)
- 3. 6. Jihočeské ženské spolky v 19. a na počátku 20. století (Mgr. Helena Stejskalová)
- 17. 6. Bamberská vražda 1208 (PhDr. František Kubů)

OSTATNÍ AKCE:

- 16. 5. Starošumavská muzejní noc



PRACHATICKÉ MUZEUM INFORMUJE:



Od 23. dubna 2008 budou otevřeny nové výstavní prostory v budově č. p. 255 - v ulici Zlatá stezka (Z Á M Ě Č E K) . Na zahájení sezóny 2008 zde 23. dubna od 16.00 hodin proběhne vernisáž výstavy "Šumava na starých mapách".



STÁLÉ EXPOZICE:

Zlatá stezka

Historie slavné středověké obchodní cesty, která spojovala Čechy s Podunajím a po které se vozila hlavně sůl z alpských ložisek. Soumaří a soumarský provoz na Zlaté stezce. Velký plastický model Zlaté stezky. Výzkum Zlaté stezky, rekonstrukce jejích původních tras, archeologické výzkumy a nálezy. Model Volarských šancí a nálezy milítáří z třicetileté války.

Hrady na Zlaté stezce

Velké modely hradů Kunžvartu, Osule, Kašperka a Stožecké skály. Život na středověkých hradech. Historie hradů, které střežily jednotlivé větve Zlaté stezky, jejich archeologický výzkum, archeologické nálezy, ukázka středověkých zbraní.

Karel Klostermann a pošumavské zámky

Zařízený zámecký interiér přibližuje figurálním výjevem ze spisovatelova dětství na žichovickém zámku atmosféru pošumavských zámků v době dětství Karla Klostermanna (1848-1923). Originální dochované předměty z pošumavských zámků. Výstavní část představuje specifický svět pošumavských zámků v Klostermannově době, mapuje spisovatelovy stopy v tomto prostředí a informuje o dlouhodobém výzkumu pošumavských zámků, který provádí Prachatické muzeum od roku 1994.

Renesance - zlatý věk města

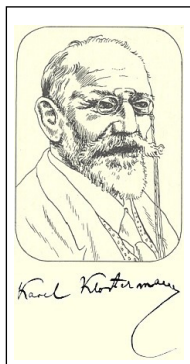
Největší sál Prachatického muzea evokuje figurálním výjevem zasedání prachatické městské rady v roce 1609, tj. v době rudolfinské, ve vrcholné době tohoto významného renesančního města. Císařský posel právě přivezl privilegium s povýšením Prachatic mezi města královská. Sál je zařízen dobovým nábytkem a vystaveny jsou v něm originální renesanční předměty. Velký obraz nizozemského malíře Verleho z roku 1670 představuje Prachaticy v jejich renesanční podobě.



Muzeum za císaře pána

Malebná rekonstrukce původního stavu prachatického muzea v době jeho založení roku 1904 ukazuje podobu malých městských muzeí na sklonku rakousko-uherské monarchie. Měšťanský interiér rodiny Zdiarských, které patřil dům dnešního muzea a jejíž člen Johann Zdiarsky založil původní muzeum v dnešním Radničním sále Staré radnice. Figurína Johanna Zdiarského. Výstava o počátcích muzea v Prachaticích. Bizarní měšťanský zájmový spolek Schlarafia.





KAREL KLOSTERMANN A POŠUMAVSKÉ ZÁMKY

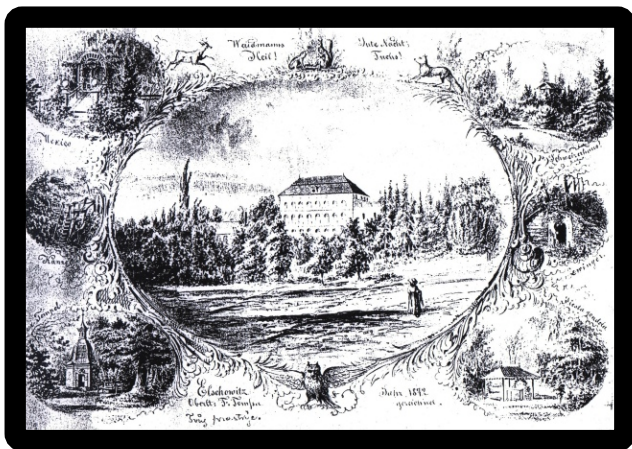
Nová expozice Prachatického muzea

Život Karla Klostermanna (1848-1923) je spjat s několika pošumavskými zámky, které spoluvytvářely vývoj jeho osobnosti a svým prostředím, specifickou společností a okolní krajinou měly vliv na jeho literární dílo.

Především jsou to Žichovice, rozsáhlý renesanční zámek u Sušice, v kterém byl jeho otec osobním lékařem knížete Gustava z Lamberka a v kterém on sám prožil své rané dětství. Do dalších obcí s pošumavskými zámky jezdil Klostermann ve zralých letech na dovolenou, aby v jejich krásném prostředí pookřál a zůstal blízko Šumavě, kraji svého dětství a mládí. Hostily jej Volšovsy u Sušice s nenápadným zámekem v parku nad potokem nebo Bohumilice u Vimperka s malebným zámekem Skalice, který v současnosti zásluhou rodiny restituenty paní Hiršlové vstává z mrtvých do původní krásy. A velmi výrazně se do Klostermannova života zapsal zámek knížat Windischgrätzů ve Štěkni u Strakonice; spisovatel tam jezdil na sklonku života a v roce 1923 tam také zemřel.

Klostermannova doba znamenala pro venkovské zámky v Pošumaví výrazný a osudový přelom. Z center panství a okolních mikroregionů se staly řadové velkostatky a jejich šlechtičtí majitelé se z příslušníků vládnoucí společenské vrstvy proměnili v exkluzivní reprezentanty odcházející epochy s mizejícím vlivem. Řadu zámků získávají měšťané, podnikatelé, právníci, bohatá inteligence. Z některých zámků se stávají skanzeny minulých časů, které uchovávají i jejich specifickou a mizející atmosféru.

Expozice chce tuto půvabnou atmosféru pošumavských zámků v Klostermannově době přiblížit návštěvníkům a zároveň jim má ukázat spisovatelovy stopy v tomto prostředí. Kromě fotografií, archiválií a Klostermannových děl, inspirovaných těmito zámky, působí i zachovanými originálními předměty z pošumavských zámků, zakomponovanými do figurálního výjevu ze spisovatelova dětství na žichovickém zámku. Návštěvník získá také základní informace o dlouhodobém výzkumu pošumavských zámků, který provádí Prachatické muzeum od roku 1994.



OTEVÁRACÍ DOBA VÝSTAV A EXPOZIC:



Hlavní budova

1.4. - 31.5. a 1.10. - 30.12.
úterý - neděle: 10.00 - 16.00

1.6. - 30.9.
pondělí: 10.00 - 17.00
úterý - neděle: 9.00 - 17.00

vstupné

jednotlivé	25,- Kč
snížené	10,- Kč
rodinné	60,- Kč
výstavy	15,- Kč

Zámeček

23.4. - 28.10.
úterý - sobota: 10.00 - 16.00

vstupné jednotné 10,- Kč

SLUŽBY:

Členství v Kruhu přátel Prachatického muzea

Prezenční výpůjčka odborné a regionální literatury a časopisů

Možnost studia knih ze sbírkového fondu muzea

Odborná pomoc pro badatele a studenty - regionální historie
- česko-německé vztahy

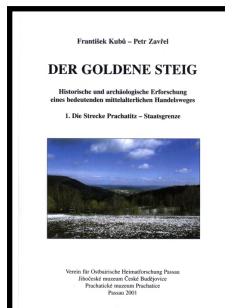
Prodej publikací, pohlednic

Prodej replik historického skla

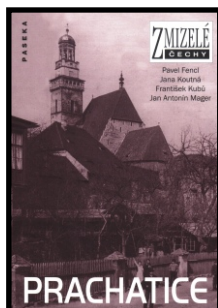
Internet zdarma

PUBLIKAČNÍ ČINNOST

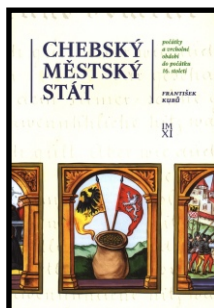
1.



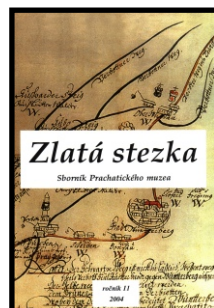
2.



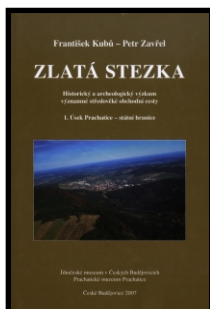
3.



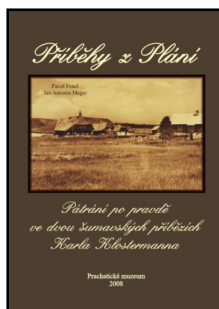
4.



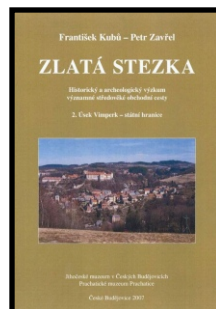
5.



6.



7.



1. DER GOLDENE STEIG 1. Prachatitz-Staatsgrenze - František Kubů, Petr Zavřel
2. ZMIZELÉ PRACHATICE - Pavel Fencel, Jana Koutná, František Kubů, Jan Antonín Mager
3. CHEBSKÝ MĚSTSKÝ STÁT - František Kubů
4. ZLATÁ STEZKA - ročník 11-2004 - Sborník Prachatického muzea
5. ZLATÁ STEZKA 1. Prachatice - státní hranice - František Kubů, Petr Zavřel
6. PŘÍBĚHY Z PLÁNĚ - Pavel Fencel, Jan Antonín Mager
7. ZLATÁ STEZKA 2. Vimperk - státní hranice - František Kubů, Petr Zavřel



Zpravodaj Prachatického muzea
Vydalo: Prachatické muzeum v roce 2008
Foto a grafické zpracování: Zdeňka Oberfalcerová
Propagační tiskovina - neprodejné



Těžká kulovnice s kolečkovým zámkem ze 17. století.
(lze spatřit v nové expozici "Karel Klostermann a pošumavské zámky")