



PRACHATICKÉ MUZEUM

VÝROČNÍ ZPRÁVA

2022

Odborná pracoviště

historik starších dějin

PhDr. František Kubů

Výzkumné úkoly

Zlatá stezka – Zlatá cesta

Výzkumný tandem F. Kubů – P. Zavřel pokračoval v tomto roce v revizním výzkumu Zlaté stezky, která byla zkoumána a výsledky tohoto výzkumu vypublikovány v letech 1990 až 2015. Cílem je znovu projít v terénu nalezené pozůstatky této komunikace a zjistit, co se od doby původního výzkumu změnilo. Řada pozůstatků buď zmizela nebo byla změněna a poškozena a v některých případech lze nalézt a zdokumentovat i něco nového, co bylo přehlédnuto a neodhaleno, i díky tehdejší méně kvalitní technice. V tomto roce revizní výzkum pokračoval – na prachatické větvi se prošel úsek Prachatice-Blažejovice, na vimperské větvi závěrečný úsek ze Strážného přes Obecní vrch na státní hranici s Německem a na kašperskohorské větvi se začal úvodní úsekem z Kašperských Hor do údolí Zlatého potoka.

Se Zlatou stezkou souvisí také účast na akcích soumarského spolku v bavorském Grainetu, jehož jsme spolu s dr. Zavřelem a dalšími českými soumary z Prachatic řádnými členy (Slavnosti Zlaté stezky v Prachaticích, Bavorsko-česká soumarská slavnost v Grainetu atd.). V tomto roce se zvolna rozběhla i činnost spolku v terénu. Konaly se alespoň symbolické krátké pochody soumarské karavany na zmíněných soumarských slavnostech v Prachaticích a v Grainetu.

Připravovaný mezinárodní projekt výzkumu Zlaté cesty v Německu ve spolupráci s Národním parkem Bavorský les, pozastavený díky pandemii koronaviru, se v tomto roce oživil jednáním se zástupci německé strany, ale k praktickému pokroku zatím nedošlo.

Také v tomto roce pokračovalo postupné přebírání tzv. Praxlovy sbírky pro Prachatické muzeum, svým rozsahem i obsahem stěžejního souboru materiálů pro studium Zlaté stezky. V tomto roce se převezlo více knih než v předchozích koronavirových letech.

Pošumavské záměčky

Tento výzkumný úkol má dlouhodobý a časosběrný charakter a pokračuje v podobném duchu jako dosud. Předmětem výzkumu je 65 záměčků v jižním Prácheňsku mezi Prachaticemi a městem Klatovy a mezi Horažďovicemi, Strakonice a státní hranicí s Německem. Pokračoval archivní výzkum (SOA Třeboň, Národní archiv Praha atd.) a dokumentace současného stavu jednotlivých záměčků (průběžná fotografická dokumentace a dokumentace současných majetkových, stavebních a společenských poměrů přímo na místě) ve vymezeném území. V tomto roce pokračoval terénní průzkum záměčků a dotkl se lokalit Čkyně, Dolejší Krušec, Dub, Hoštice, Jindřichovice, Kolínek, Kundratice, Lčovice, Malonice, Mlázovy, Nemilkov, Palvínov, Podolí, Vimperk, Vlachovo Březí, Vojnice a Žihobce. Dokončen a v rámci seriálu o pošumavských záměčcích ve sborníku Zlatá stezka vypublikován byl článek o zámku Kundratice a začaly práce na dalším článku o zámku Hoštice.

Štaufové

Také tento výzkumný úkol je velmi rozsáhlý a bude dále pokračovat. Jeho předmětem jsou dějiny a osudy nejvýznamnější panovnické dynastie středověké Říše i celé tehdejší Evropy a jejích vztahů s českým státem a dále štaufská doména Chebsko. Pokračovaly přípravné práce na knize Štaufové. Vzestup a pád prokleté dynastie, vůbec první monografie o této dynastii v české historiografii, a práce na přehledu bádání o nejvýznamnější dynastii středověké Říše římské v letech 1991-2015 pro Český časopis historický, která naváže na přehled bádání o Štaufech v letech 1965–1990, publikovaný v ČČH v roce 1992. Do tohoto úkolu lze zařadit přípravu a realizaci přednášky Štaufská ministerialita a zástava Chebska České koruně, která proběhla v rámci konference k 700. výročí zástavy Chebska 4. 10. 2022 v Chebu.

Česko-německé vztahy ve středověku

Také toto téma je nadčasové a dlouhodobé a jeho předmětem jsou vztahy Pasovska a Dolního Bavorska s jižními Čechami a Horní Falce a Franska s Chebskem, a dále zvláštní území na pomezí českých zemí a německých oblastí Říše-Sušicko za Bogenů, Chebsko a Vitorazsko. V jeho rámci dále pokračovaly přípravné práce na knize Dějiny Ašska (součást historického Chebska) pro město Aš. Začala také příprava na přednášku o vztazích Čech, Bavorska, Pasovska a Rakouska ve 13. století, která bude přednesena v rámci mezinárodní konference o vztazích těchto středověkých územních celků v prostoru styku jejich území kolem Pasova. Konference má proběhnout na podzim roku 2023 v Ortenburgu u Pasova.

Granty

Práce na přípravách nového mezinárodního projektu **Výzkum historické obchodní cesty Zlatá cesta z Pasova přes Grafenau a českou hranici do Kašperských Hor**, jehož zahraničním partnerem je Nationalpark Bayerischer Wald, se v tomto opět rozběhly společným jednáním zástupců českých a německých partnerů. V praktické realizaci se však nijak nepokročilo.

Publikační činnost

V roce 2022 F. Kubů publikoval tři práce:

Revizní výzkum Zlaté stezky (s P. Zavřelem z JČM), in: Zlatá stezka 29, 2022, s. 13-24.

Osudy pošumavských záměčků od Bílé hory do současnosti IX. Kundratice, in: Zlatá stezka 29, 2022, s. 51-86.

Kulturní dědictví Zlaté stezky-Kulturerbe Goldener Steig, česko-německo-anglická brožura, s podporou Evropské unie vydalo Město Vimperk 2022, 70 str., mnoho fotografií, mapky a přehledová mapa.

Práce, na nichž se v roce 2021 pracovalo

Přehled štaufologického bádání 1991-2015 (ČČH) – pokračování ve sběru materiálu

Knih „Štaufové. Vzestup a pád prokleté dynastie“ - sběr materiálu a práce na textu

Osudy pošumavských záměčků od Bílé hory do současnosti X. Hoštice,

vyjde ve sborníku Zlatá stezka po roce 2023

Dějiny Aše – zpracování období od počátku do 16. století. Kolektivní práci vydá Město Aš.

Přednášky

v Prachatickém muzeu

žádná

mimo Prachatické muzeum

Štaufská ministerialita a zástava Chebska České koruně, v rámci konference 700. výročí zástavy Chebska, Cheb 4.10. 2022.

Winterberger Zweig des Goldenen Steiges, s P. Zavřelem z JČM, Strážný 21. 10. 2022

Práce se sbírkami

Kontrola depozitářů, aktualizace lokačních seznamů

Ostatní

Provázení důchodců a německy mluvících skupin po expozici.

Redakce sborníku Zlatá stezka 29 a 30.

Člen redakce časopisu Výběr, vydávaného JČM v Č. Budějovicích

Člen nákupní komise JČM v Č. Budějovicích

historik mladších dějin

Mgr. et Mgr. Pavel Fencel

Natáčení pro Toulavou kameru

(14. 1. – Renesanční domy v Prachaticích)

Účast na otevření nových expozic

v Muzeu středního Pootaví, spolu s Mgr. J. Vágnerem (29. 4.)

Příprava nové expozice PM

společně s Mgr. J. Vágnerem (příprava panelů, po dohodě s JVK výběr fotografií, zpracování panelů na MiJa Javorník, vytěžení tématu odsunu v SOkA Prachatice, návštěva a fotodokumentace vybraných zaniklých lokalit, malba svatých do makety Božích muk…)

Zpracování článků pro ZS

- 1.Bohuslav Budínský
2. Dobršský „rytír“ Menčík, společně s dr. Magerem.
3. Vznik a zánik živností v soudním okrese Prachatice v letech 1900 - 1914

Přepis článku

dr. Magera do ZS (Cyril Chramosta)

Článek do sborníku MaG Vodňany Rudolf Beran a František Machník

se zajištěním fotodokumentace (Pracejovice, Jinín, Nebřehovice, Paračov)

Přednášky

22. 10. Třeboň (Knížecí parní pila ve Včelné),
8. 11. ZŠ Zlatá stezka (Rok 1989 v Prachaticích),
8. 11. A3V (Obecní a školní kroniky v okrese Prachatice),
15. 11. PM (Prachatice v r. 1918),

Návštěvy matrik ve Vimperku

- úmrtí manželky dr. Budínského, Čestvicích
 - úmrtí dvou dětí „rytíře“ Menčíka, Blatné - potvrzení úmrtí „rytíře „ Menčíka v Buzicích,
- (údaje pro články do ZS)

Návštěvy SOkA Prachatice

– vytěžování textů pro články do ZS (Z historie silniční dopravy v okrese Prachatice, Pozemková reforma na velkostatku Libějovice – Netolice, Legionář a podnikatel Rudolf Kůs, Krátká existence újezdních tajemníků, Beneda)

14 textů do Radničního listu

(seriál Prachatice v dobovém tisku (1900 – 1938), 1 text do Maliní, 1 text do Obnovené Tradice

Práce na publikaci

Oběti Velké války a jejich pomníky v okrese Strakonice

(vytěžování dobového tisku z let 1916 – 1939 digitální knihovně (Kramérius) JVK České Budějovice, z digitalizovaných dostupných obecních, školních a spolkových kronik v digitálním archivu SOA Třeboň, vojenských matrik a kartotéky padlých v 1. sv. válce

Fotodokumentace pomníků

v obcích Bavorov, Bělčice, Bezdědovice, Blatná, Bratronice, Březí, Buzice, Cehnice, Čechelovice, Čejetice, Čekanice, Čestice, Čičenice, Bobrš, Dobčice, Doubravice, Drahenický Málkov, Drahonice, Drachkov, Dražejov, Dřešín,

Dřešínek, Hajany, Hlupín, Hněvkov, Hodějov, Holušice, Hoslovice, Hoštice, Hvožďany, Chelčice, Chlum, Chrástovice, Jinín, Kadov, Katovice, Kbelnice, Kocelovice, Kraselov, Laciná, Láz, Lažánky, Libějovice, Libětice, Lnáře, Lnářský Málkov, Mačkov, Makarov, Malá Turná, Malenice, Mečichov, Milejovovice, Mladějovice, Mnichov, Mužetice, Myštice, Nahořany, Nestanice, Nišovice, Nová Ves, Novosedly, Paračov, Petrovice, Prtacejovice, Pražák, Přeborovice, Předmít, Přední Zborovice, Předslavice, Přešťovice, Radomyšl, Rovná, Sedlice, Skaličany, Slaník, Sousedovice, Stožice, Strašice, Strpí, Střelské Hoštice, Sudoměř, Škvořetice, Štěchovice, Štěkeň, Tažovice, Tchořovice, Tisov, Truskovice, Třebohostice, Újezd, Újezdec, Úlehle, Uzenice, Velká Turná, Vodňany, Volenice, Volyně, Vrbno, Zadní Zborovice, Zechovice, Zvotoky.

Pro rok 2024 zbývá fotodokumentace 14 pomníků a pamětních desek a opětná návštěva 9 výše uvedených pomníků, kde nebyly v době návštěvy vhodné světelné podmínky.

Doplnění textu pro publikaci

Územní rozvoj okresu Prachatice a jeho obcí

(Suplementum) o nově zjištěné poznatky (záměr vytvoření jazykově čistých soudních okresů v letech 1910 – 1914, újezdy v letech 1950 – 1952, doklady o existenci obcí Bučina, Silnice a Světlé hory ještě v roce 1950)

Zahájení kreseb mapek jednotlivých podob okresu Prachatice

(1850 – 1855), 1855 – 1862, 1863 – 1868, 1868 – 1938, 1938 – 1945, 1945 – 1948, 1949 – 1960, 1960 -1978, 1978 -2023

Provádění turistů

po historickém jádru Prachatic (20. 6., 11. 7., 13. 7.), po Šumavě (20. – 22. 9.)

Osm odpovědi na dotazy badatelů

(3 genealogie, 5 regionální historie)

archeologové

Mgr. Ing. Marek Parkman a Mgr. Jindřich Vágner

Těžiště činnosti archeologického pracoviště spočívalo celý rok v práci v terénu. V roce 2022 byl prováděn dozor zemních prací u 57 ohlášených stavebních akcí, přičemž převážná většina z nich byla archeologicky negativní. V průběhu roku proběhly tři větší záchranné či předstihové výzkumy na lokalitách Dub, Vlachovo Březí a Lipovice.

Dlouholetý záchranný a předstihový výzkum zámku v Dubu pokračoval i v roce 2022. Zkoumány byly dvě místnosti v severním křídle zámku, západně od stávajícího zadního vstupu. Kromě vrstev spojených s velkou přestavbou zámku po polovině 19. století se podařilo prozkoumat i vrstvy z konce 15. až první poloviny 16. století, které obsahovaly velké množství archeologického materiálu, především keramiky, několik mincí a drobných kovových předmětů. Zároveň byl získán početný soubor zvířecích kostí, včetně šupin a kostí ryb, bohatý archeobotanický materiál, a zcela výjimečným nálezem jsou dva útržky textilu. Zjištěné kamenné podezdívky ukazují na přítomnost dřevěných staveb spojených s hospodářským a provozním zázemím původní tvrze.

Ve Vlachově Březí probíhal celoroční dozor a záchranný výzkum na stavbě přeložky silnice č. 144 na východním okraji města. Hned na počátku se v jižní části stavěného úseku podařilo zachytit pravěké osídlení, a sice z pozdní doby halštatské až časně laténské a dále pravděpodobně z pozdní doby laténské. Staršímu osídlení náleží dvě

mělké polozemnice, mladšímu sídlištní jáma. V jiném místě stavěné silnice byla zjištěna koncentrace keramiky z 13. století, avšak bez vazby na sídlištní objekty nebo kulturní vrstvu.

Od června do října probíhala další etapa zjišťovacího a záchranného výzkumu v interiéru tvrze v Lipovicích. V celé své délce byla zachycena dnes již zbořená západní zeď původní tvrze, sledováno bylo plošné snižování terénu pro novou podlahu a výkopy pro pokládku sítí v interiéru. Bylo zrušeno a rozebráno barokní schodiště vedoucí z přízemí věže do zvýšeného přízemí tvrze. Kromě řady jiných poznatků se především podařilo lokalizovat původní gotické vstupy do všech pater tvrze.

Pracovníci archeologického pracoviště prováděli průběžně administrativní úkony, ke kterým patří především vydávání vyjádření ke stavbám a územním plánům, zpráv pro investory, vypracovávání nálezových zpráv a hlášení z terénních výzkumů, dále se účastnili muzejních porad, každoměsíčních jednání Jihočeské archeologické komise (JAK) a práce s badateli. J Vágner jako vedoucí odborného oddělení zajišťoval organizaci celoročního přednáškového programu Prachatického muzea a byl kurátorem dvou převzatých výstav: Indiáni živá historie (Jiří Chládek a Jiří Jindra, Regionální muzeum v Českém Krumlově) a Pevnosti bronzového věku v jižních Čechách (Daniel Hlášek, Prácheňské muzeum v Písku).

Pokračovaly také oba hlavní dlouhodobé výzkumné úkoly, a to „Pravěká a vrcholně středověká kolonizace Šumavy a Šumavského podhůří na okrese Prachatice“ (M. Parkman), který na území Prachaticka probíhá od roku 1986, a dále „Výzkum vesnic zaniklých po roce 1945 na Prachatickém okrese s důrazem na oblast Ktišska“ (J. Vágner), který z historicko-archeologického pohledu mapuje vesnice zaniklé v důsledku odsunu obyvatelstva německé národnosti po roce 1945 a sleduje archeologické transformace v procesu zanikání těchto vesnic od roku 1945 do současnosti, především na základě historických leteckých snímků, fotografií, mapových podkladů a archivních pramenů.

Redakčně připraveno a vytištěno bylo číslo 29/2021 muzejního sborníku Zlatá stezka a do archeologické podsbírky bylo za rok 2022 zapsáno 27 přírůstkových čísel.

Přednášková a publikační činnost:

Besedy o archeologii se žáky šesté a sedmé třídy ZŠG Vodňany 28. dubna
a se žáky obou pátých tříd v ZŠ Národní v Prachaticích 25. listopadu a 2. prosince (M. Parkman).

Setkání zájemců o spolupráci s Prachatickým muzeem při detektorové prospekci na území okresu Prachatice 25. listopadu (M. Parkman).

Přednáška Jordánsko, listopad (J. Vágner).

Účast na konferenci ARGE 2022 ve Flossenbürgu, červen
– poster Zaniklé vesnice na okrese Prachatice po roce 1945 (J. Vágner).

Účast na konferenci Archaeologica historica 2022 na hospitalu Kuks, září (J. Vágner).

Tři komentované vycházky pro veřejnost po zaniklých vesnicích na Ktišsku v rámci Archeologického léta 2022 (J. Vágner).

historička umění

Mgr. Zdeňka Oberfalcerová

V roce 2022 historička navázala na dosavadní systematický výzkum a dokumentovala život a dílo osobností zabývajících se výtvarnou činností v našem regionu, zvláštní pozornost pak věnovala neškoleným umělcům. Do svěřených podsbírek se prostřednictvím nákupů, darů a sběru podařilo získat 54 nových sbírkových předmětů. Podsbírka Výtvarného umění byla obohacena o 23 předmětů, podsbírka Jiná – sklo, porcelán, kamenina se rozrostla o 60 předmětů (29 přírůstkových čísel). V rámci péče o svěřené předměty bylo zajištěno restaurování dvou podmaleb na skle vzniklých na Prachaticku v první polovině 19. století. Obrazy Ukřižování a Kalvárie se sv. Marií Magdalénou, zhotovené technikou eglomisé, restaurovala paní Eva Rydlová. Kurátorka pokračovala ve fotodokumentaci a skenování sbírkových předmětů ze svěřených podsbírek. Prezentování našeho fondu výtvarného umění proběhlo tento rok formou virtuální výstavy na webových stránkách muzea. Připomněli jsme životní jubilea malířů Josefa Krejsy, Jindřicha Bošky, Rudolfa Škudly a insitního umělce Františka Mottla. Kurátorka začala jednat s potomky prachatického malíře Rudolfa Škudly o uspořádání jeho první posmrtné výstavy. Pokračoval tedy soupis a digitalizace Škudlových obrazů, studií a propagačních návrhů. Vedle své hlavní náplně historička zajišťovala grafické zpracování a tisk pohlednic a Zpravodaje Prachatického muzea. Pracovala jako členka nákupních komisí v Muzeu středního Pootaví Strakonice a v Regionálním muzeu v Českém Krumlově.

etnografka

Mgr. Petra Richterová

V roce 2022 přibýlo nově do etnografické podsbírký 37 přírůstkových čísel. Nově zkatalogizováno bylo 206 předmětů, přičemž předměty byly zároveň digitalizovány. Kromě toho etnografka nadále průběžně pracovala na dohledávání informací o předmětech, které jsou vedené jako „starý sbírkový fond“, a přepracovávání některých starších karet, které vznikly neodbornou katalogizací v roce 2009, kdy byla etnografka na mateřské dovolené. Výrazným příspěvkem ke zhodnocení etnografické podsbírký bylo získání dřevěného soustruhu pocházejícího z Jelemku a restaurování souborů kloboučků z 19. století.

Většinu času zabrala příprava výstavy „Móda s honzíkem“, plánované na rok 2023. Kvůli přípravě katalogu bylo nutné začít předměty na výstavu svázat již v létě 2022, aby tak byly v muzeu s ročním předstihem. Etnografka se věnovala odbornému zpracování a focení předmětů; ještě v průběhu roku 2022 byla takto zpracována více než polovina z téměř 500 předmětů publikovaných v katalogu. Kromě toho začala etnografka pracovat na přípravě doprovodných akcí a edukačních prvků k výstavě.

S ostatními muzei spolupracovala také zapůjčením předmětů na výstavách „Vánoční výstava“ (Regionální muzeum v Českém Krumlově) a „Teplo – Jak naši předkové bojovali se zimou“ (Prácheňské muzeum v Písku). V rámci Šumavských podcastů byla etnografka hostem dílu s názvem „Velikonoce na Šumavě“, věnovaného velikonočním zvykům.

Kromě toho pracovala etnografka jako administrátor programu Museion. Zbývající čas věnovala práci na dlouhodobých badatelských záměrech „Zpracování prachatických řemesel“ a „Identifikace sbírkových fotografií Prachatického muzea“.

konzervátorka

Věra Toncarová

V roce 2022 bylo zkonzervováno 217 předmětů, 6 předmětů bylo zrestaurováno a základní konzervace byla provedena na 52 předmětech. Byly zpracovány sběry, dary a nákupy od soukromých osob a z pozůstalostí.

Před zahájením nové sezóny proběhly odborné práce ve stálých expozicích, kontrola vystavených předmětů a jejich rekonzervace.

Poté probíhala konzervace a restaurování sbírkových předmětů, které byly vybrány do stálé expozice Proměny prachatického okresu ve 20.století, a to z podsbírký Etnografická (25) a Výtvarné umění (7). Následovala časově náročná konzervace předmětů na plánovanou výstavu Móda s honzíkem a na focení do katalogu k této výstavě, která proběhne v roce 2023. Na výstavě budou vystaveny sbírkové předměty z 16 muzeí Jihočeského kraje. V tomto roce byly zkonzervovány a zrestaurovány 104 předměty z Prachatického muzea, Městského muzea ve Volyni, Muzea JUDr. Otakara Kudrny v Netolicích, Prácheňského muzea v Písku, Blatského muzea ve Veselí nad Lužnicí, Městského muzea Blatná a Městského muzea a galerie Dačice. Dále konzervátorka odborně ošetřila sbírkové předměty dle požadavků kurátorů jednotlivých podsbírek. Etnografická (1), Umělecké řemeslo (4), Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média (2), Výtvarné umění (2), Archeologická (26).

V expozici Zlatá stezka byl opraven poškozený model lodě a prostice, která je instalovaná v exteriéru expozice. Sbíрка vějířů z podsbírký Umělecké řemeslo byla uložena do alkalických krabic.

Římskokatolická farnost v Prachaticích požádala naše muzeum o spolupráci při instalaci výstavy Biskup Josef Hlouch v kostele sv. Jakuba v Prachaticích. Na této výstavě konzervátorka instalovala sakrální textilie.

Během roku probíhala kontrola vnitřního klimatu depozitářů a expozic, byl sledován stav sbírkových předmětů. Výkyvy teplot a vlhkosti byly řešeny instalací odvlhčovacích a zvlhčovacích přístrojů. Konzervátorka prováděla dokumentaci a fotodokumentaci zkonzervovaných a zrestaurovaných předmětů.

výtvarník, muzejní pedagog, grafička

Mgr. Lenka Kunová

V průběhu prvních měsíců roku 2022 stále probíhalo zaškolení a zapracování po návratu z mateřské dovolené.

Muzejní pedagogika

Na poli muzejní pedagogiky bylo potřeba navázat osobní vztahy s učiteli a řediteli prachatických škol i škol v blízkém okolí a zjistit jejich potřeby a zájem ve vztahu k Prachatickému muzeu. Na základě těchto schůzek bylo možné upravit a doplnit nabídku edukačních programů pro školy a zavést nový druh členství Klubu přátel Prachatického muzea, které slouží jako předplatné edukačních a doprovodných programů. V průběhu roku se na muzejní pedagožku obraceli učitelé a ředitelé s požadavky na edukační programy na míru, které se všechny podařilo zrealizovat.

Doprovodné a edukační programy a pracovní listy: Masky v muzeu, Velikonoční zvyky pro školy, Velikonoční zvyky pro veřejnost, Velikonoční závěsná ozdoba, Muzejní noc, Indiánská ozdoba do vlasů, Pletla v kytku

rozmarýnku, Pevnosti bronzového věku pro školy, Fotokoutek s Museem fotoateliérem Seidel – letní, Na den archeologem, Vijte vijte věnce, Stopovačka, Pracovní list k expozicím, DOA Pozlacování a práce s modelovacím stříbrem, soutěž SEVA, Lucerničky pro sv. Martina pro školy, Lucerničky pro sv. Martina pro veřejnost, Šlapání zelí pro školy, Šlapání zelí pro veřejnost, Techmania -výlet pro rodiče s dětmi, Fotokoutek s Museem fotoateliérem Seidel – vánoční, Vánoční pečení pro školy, Vánoční pečení pro veřejnost, Adventní věnec, Vánoční tvoření pro školy, Vánoční tvoření pro veřejnost

Výstavnictví

V roce 2022 byly realizovány pouze převzaté výstavy, takže jejich příprava a instalace nebyla tak náročná, jako instalace výstavy autorské. Pomoc při instalaci výstav: Indiáni – živá historie, Pevnosti bronzového věku v jižních Čechách.

Průběžně byla prováděna údržba expozic, zejména figurín v exteriérové části expozice Zlaté stezky. Koncem roku byly vybrány součásti oděvů, které vyžadovaly obnovu a jejich ušití zadáno specializovanému výrobcí.

Grafika

V prvních měsících roku 2022 došlo k předání odpovědnosti za veškeré grafické práce. Dosud část prací realizovala Mgr. Zdeňka Oberfalcerová. Bylo navrženo a realizováno více než sto plakátů na výstavy, přednášky, doprovodné akce, bannerů pro online media a sociální síť, návrhů propagačních předmětů, letáčků a brožur k výstavám a doprovodným akcím.

Marketing

Rozsah a charakter marketingových prací se za dobu, kterou pracovnice strávila na mateřské dovolené, výrazně proměnil. Bylo potřeba provést analýzu působení Prachatického muzea na poli marketingu a zaměřit se na efektivní metody propagace muzea. Hlavní náplní se stalo vytváření obsahu, správa a plnění sociálních sítí a webu Prachatického muzea. Stranou nezůstala ani spolupráce s městským úřadem Prachatice, KIS Prachatice, PRO Šumavsko a dalšími subjekty, které poskytují muzeu reklamu zdarma, včetně rádií a regionální televize. Propagace Prachatického muzea je umísťována na zpravodajských serverech. Kromě virtuálního obsahu zůstala zachována i většina tištěných materiálů v podobě banneru, výlepu, případně roznosu plakátů a letáků. Nadále dochází k rozesílání e-mailů, které informují zájemce o aktuálních akcích muzea.

správa majetku PM, grantového majetku a majetku ve výpůjčce, vedení archivu, sbírkové knihovny

Petra Kozlová

Numizmatika

V roce 2022 se do muzejního programu Museionu postupně doplňovala skupina Medailí. Medaile – pamětní jsou téměř kompletní včetně nového přechíslování a fotodokumentace. Jednalo se o 297 inventární čísel pod novou inventární řadou N-Me-1-297. Medaile – církevní představovali 82 inventárních čísel včetně dokumentace a fota, jsou kompletní kromě jednoho přírůstkového čísla. U Medailí – vojenských je u 50 evidenčních čísel připravená fotodokumentace. Tato změna nového přechíslování se změnila i ve fyzické přírůstkové knize. Nově byly zaevidovány dvě položky v podsbírci Numizmatické – skupina Rakousko a jedno evidenční číslo ve skupině Medaile – pamětní.

Sbírková knihovna

Evidence knih ze sbírkové knihovny přešli z programu Clavia na nový program Tritius. Všechny knihy evidované v knihovnickém programu Claviu se překlopily do již zmíněného nového knihovnického programu Tritia. Došlo ke kompletní kontrole všech knih ve sbírkové knihovně, zda byli převedené, chybějící se doplnily a stále ještě probíhá doplňování chybějících knih z odborné knihovny. Sbírková knihovna získala prostřednictvím sběru 11 nových přírůstků a jeden titul z vlastní činnosti. Doplnily se lokační seznamy, vytvořily nové karty s fotodokumentací. Fotodokumentace se vytvářela u dalších knih uložených do ochranných obalů. V září jsme knihy vytvořené vlastní činností Prachatického muzea prodávaly v Táboře v rámci městských oslav a každoroční akce pořádané Husitským muzeem pod názvem “Knihoráj“. Dále se zaměřujeme na získání kompletní literatury (prózy, romány a poezie) od regionálního autora Davida Jana Žáka.

Správa majetku Prachatického muzea a majetku ve výpůjčce

Ve stávajícím programu Gordic se měsíčně evidovaly nové nákupy spojené se zpracováním zařazovacích protokolů a majetkových karet. Začátkem roku proběhla dle plánu inventur řádná inventarizace veškerého evidovaného majetku Prachatického muzea. Jednalo se o budovu muzea, kanceláře s depozitáři, odloučeného pracoviště v Netolicích + depozitáře a dvou základen na Zlaté stezce č.p. 245 a 255. K tomu byla zhotovena veškerá potřebná dokumentace, místní seznamy, tiskové sestavy majetku apod. Též byl zhotoven inventurní soupis budov a jiných staveb, pozemků a trvalých porostů. Uskutečnila se inventarizace majetku ve výpůjčce Národním pedagogickým institutem České republiky. Jednotlivé inventarizační komise po skončení fyzické inventury, podaly návrh na vyřazení již nevyužitého nebo poškozeného majetku. Pokud žádná další instituce zřízovaná Jihočeským krajem neprojevila zájem o inventář navržený k vyřazení, zhotovily se potřebné dokumenty, odborné posudky firem, protokoly o likvidaci a nevyužitý inventář se vyřadil z evidence. Vypracoval se nový odpisový plán na tento rok 2022. Vytvořily se nové osobní karty zaměstnanců. Na konci roku nové nákupy sbírkových předmětů byly po schválení nákupní komisí zaevidovány včetně potřebné dokumentace.

Zápůjčky z majetku Prachatického muzea

Z majetku Prachatického muzea proběhla jedna krátkodobá zápůjčka a dvě dlouhodobé zápůjčky stále trvají. Jedná se o zápůjčku číslo 1/2017 pro muzeum JUDr. Otakara Kudrny Netolice, zapůjčený je dřevěný kůň (I.Č. 12/2017) do stále expozice. Druhá zápůjčka je číslo 1/2018 pro Ing. Jaroslava Bataglia majitele zámku Dub, zde se jedná o dvě výstavní vitríny (I.Č. 104/17 a 104/18).

Vedení archivu

V archivu se jako každý rok ukládaly dokumenty dle skartačního a spisového řádu Prachatického muzea. V červenci proběhla odborná archivní prohlídka Státním okresním archivem v Prachaticích, kde došlo k rozhodnutí o předání 4 archivních boxů k trvalému uložení v Prachatickém archivu a 10 boxů bylo odvezeno ke skartaci na Skládky, zneškodněného odpadu v Hluboké nad Vltavou.

Každý měsíc probíhala kontrola cestovních příkazů, kontrola měsíčních výkazů ujetých kilometrů a spotřeby pohonných hmot.

Každým rokem probíhá kontrola lékárniček.

Za uplynulý kalendářní rok se shromažďují veškeré tiskové zprávy, které nesou informace o všech akcích konajících se v našem muzeu.









kurátor sbírkového fondu, správce depozitáře, centrální evidence sbírek, výpůjčky, zápůjčky, fotodokumentátor Marcela Rosová

Sbírky

1. Výpůjčky dlouhodobé

- zapůjčené sbírkové předměty od jiných muzeí a institucí
- celkem 116 kusů

Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, smlouva č.46/2017, celkem 16 ks, stálá expozice Zlatá stezka
Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, smlouva č.18/2020 a 19/2020, celkem 19 ks, stálá expozice Zlatá stezka a stálá expozice životní pouť svatého Jana Nepomuka Neumanna
Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, smlouva č. 50/2020, celkem 2 ks, stálá expozice Životní pouť svatého Jana Nepomuka Neumanna
Královská kolegiální kapitula sv. Petra a Pavla na Vyšehradě, smlouva z 16. 4. 2012, celkem 7 ks, stálá expozice Prachatice - pohled do minulosti města 1. část
Moravská galerie v Brně, smlouva č. Z 43/2021/U, celkem 11 ks, stálá expozice Prachatice-pohled do minulosti města 1. část
Uměleckoprůmyslové museum v Praze, smlouva č. A340/2018, celkem 8 ks, stálá expozice Prachatice-pohled do minulosti města 1. část
Národní zemědělské muzeum v Praze, smlouva č. V3/2021, celkem 6 ks, stálá expozice Prachatice-pohled do minulosti města 1. část
Muzeum JUDr. Otakara Kudrny v Netolicích, smlouva č.2/2011, celkem 30 ks, stálá expozice Životní pouť svatého Jana Nepomuka Neumanna
Muzeum JUDr. Otakara Kudrny v Netolicích, smlouva č. 4/2011, celkem 1 ks, stálá expozice Prachatice-pohled do minulosti města 1. část
Římskokatolická farnost Prachatice, smlouva č.18/0617/0801, celkem 14 ks, stálá expozice Životní pouť Jana Nepomuka Neumanna a Prachatice-pohled do minulosti města 1. část
Římskokatolická farnost Netolice, smlouva č.1/2012, celkem 1ks, stálá expozice Životní pouť svatého Jana Nepomuka Neumanna
Římskokatolická farnost Prachatice, smlouva č. 19/0303/0801, celkem 1 ks, stálá expozice Prachatice – pohled do minulosti města 1. část

Krátkodobé

- zapůjčené sbírkové předměty od jiných muzeí a institucí
- celkem 1.174 kusů a 1 soubor

Husitské muzeum v Táboře, smlouva č. HM/812022/CES, celkem 537 ks, archeologický výzkum D3
Jiří Jindra České Budějovice, smlouva č. 2022, soubor předmětů k výstavě Indiáni – živá historie
Městské muzeum a galerie Vodňany, smlouva č. 1/22, celkem 1 ks Škočický hrad – model 1:250, výstava Pevnosti bronzového věku v jižních Čechách
Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, smlouva č. 23/2022, celkem 58 ks archeologické předměty, výstava Pevnosti bronzového věku v jižních Čechách
Muzeum JUDr. Otakara Kudrny v Netolicích, smlouva č. 1/2022, celkem 37 ks textil a doplňky, výstava Móda s honzíkem
Muzeum Jindřichohradecka, smlouva ze dne 20. 7. 2022, celkem 33 ks textil, slunečníky, doplňky, 3 ks krejčovské panny, výstava Móda s honzíkem
Prácheňské muzeum v Písku, smlouva ze dne 15. 7. 2022, celkem 94 ks textil, vějíře, slunečníky, výstava Móda s honzíkem
Muzeum středního Pootaví Strakonice, smlouva č. 103/2022/02-KŠ, celkem 38 ks textil, jehlice, brože, výstava Móda s honzíkem
Městské muzeum a galerie Dačice, smlouva č. 2/2022, celkem 6 ks textil, výstava Móda s honzíkem
Regionální muzeum v Českém Krumlově, smlouva č. 3/2022, celkem 12 ks textil, vějíř, hřebínky, výstava Móda s honzíkem
Kulturní Plantáž Blatná, smlouva č. 3/2022, celkem 4 ks, textil, slunečníky, výstava Móda s honzíkem
Městské muzeum Horažďovice, smlouva č. VS-3/2022, celkem 9 ks textil, čepce, vějíře, náušnice, výstava Móda s honzíkem
Husitské muzeum v Táboře, smlouva č. HM/320/2022/CES, celkem 51 ks textil, vějíře, brože, slunečníky, výstava Móda s honzíkem
Husitské muzeum v Táboře, smlouva č. HM/297/2022/CES, celkem 47 ks, vějíře, čepce, náušnice, výstava Móda s honzíkem
Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, smlouva č. 33/2022, celkem 141 ks, textil, hřebeny, peněženky, výstava Móda s honzíkem
Městské centrum kultury a vzdělání, Týn nad Vltavou, smlouva č. 4/2022, celkem 64 ks, textil, hřebeny, knoflíky, výstava Móda s honzíkem

Městské muzeum Bechyně, smlouva o výpůjčce ze dne 12. 10. 2022, celkem 12 ks, vějíře, čepečky, hřebeny, časopisy, výstava Móda s honzíkem
Husitské muzeum v Táboře, smlouva č. HM/375/2022/CES, celkem 30 ks, čepce, rukavice, šaty, výstava Móda s honzíkem

2. Zápůjčky dlouhodobé

– zapůjčené naše sbírkové předměty jiným muzeím a institucím
– celkem 152 kusů

Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, smlouva č. 1/2019, celkem 6 ks nábytek, stálá expozice na tvrzi Žumberk u Nových Hradů
Muzeum JUDr. Otakara Kudrny v Netolicích, smlouva č. 4/2019, celkem 13 ks fotografie, 1 ks krabička na tabák, stálá expozice
Stálá expozice historie Kvildy a Bučiny, smlouva č. 4/2022, celkem 7 ks nábytek, saně, hodiny, stálá expozice
Regionální muzeum v Českém Krumlově, smlouva č. 1/2020, celkem 19 ks textil, nábytek, stálá expozice Příběh města Český Krumlov
Museum St. Oswald, Bayerischer Wald, smlouva č. 1/2022, celkem 93 ks zlomky keramiky a nádob, stálá expozice Zlaté stezky
Kongregace Milosrdných sester sv. Karla Boromejského, smlouva č. 3/2017, celkem 1 ks obraz, kaple v rodném domě J. N. Neumanna
Spolek Bartoloměj Ktiš, smlouva č. 5/2017, celkem 2 ks, prapor a stuha, stálá expozice
Muzeum JUDr. Otakara Kudrny v Netolicích, smlouva č. 2/2017, celkem 3 ks textil, stálá expozice
Národní památkový ústav České Budějovice, Zámek Vimperk, smlouva č. 1/2021, celkem 8 ks textil a vycházkové hole, stálá expozice horního zámku

Krátkodobé

– zapůjčené naše sbírkové předměty jiným muzeím a institucím
– celkem 69 kusů a 4 soubory

Muzeum JUDr. Otakara Kudrny v Netolicích, smlouva č. 2/2022, celkem 16 ks upomínkové předměty, výstava Suvenýry
Město Klatovy – pavilon skla PASK, smlouva č. 3/2022, celkem 8 ks čišky, holbičky, karafa, výstava Všechny barvy duhy
– sklo biedermeieru a druhého rokoka
Regionální muzeum v Českém Krumlově, smlouva č. 5/2022, celkem 19 ks a 4 soubory, formičky, tvořítka, vánoční ozdoby, vánoční pečivo, výstava Vánoce
Muzeum Šumavy Sušice, smlouva č. 6/2022, celkem 2 ks fotopohlednice – Kopecký Vimperk, skláři, stálá expozice - reprodukce
Prácheňské muzeum v Písku, smlouva č. 7/2022, celkem 24 ks textil, obuv, ohřívadla, kamínka, výstava Teplo
– jak naši předkové bojovali se zimou

3. CES

Centrální evidence sbírek: 13 podsbírek

Počet evidenčních čísel k 31. 12. 2022 je 33.907

9-Archeologická, 875 evidenčních čísel
11-Etnografická, 5.824 evidenčních čísel
13-Numizmatická, 5.150 evidenčních čísel
14-Militária, 432 evidenčních čísel
15-Výtvarného umění, 2.365 evidenčních čísel
16-Uměleckého řemesla, 1.099 evidenčních čísel
17-Uměleckoprůmyslové práce, 798 evidenčních čísel
18-Knihy, 474 evidenčních čísel
19-Písemnosti a tisky, 10.256 evidenčních čísel
20-Negativy a diapozitivy, 1.337 evidenčních čísel
21-Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média, 2.901 evidenčních čísel
24-Další-kamenné předměty, zelené, hole, 520 evidenčních čísel
25-Jiná-sklo, porcelán a kamenina, 1.876evidenčních čísel

Počet přírůstkových čísel celkem za rok 2022

je 233, to je celkem 293 kusů.

9-Archeologická – 27 přírůstkových čísel = 27 sáčků
11-Etnografická – 37 přírůstkových čísel = 40 kusů
13-Numizmatická – 1 přírůstkové číslo = 1 kus
14-Militária – 1 přírůstkové číslo = 1 kus
15-Výtvarného umění – 23 přírůstkových čísel = 23 kusů
16-Uměleckého řemesla - 1 přírůstkové číslo = 1 kus
17-Uměleckoprůmyslové práce – 9 přírůstkových čísel = 9 kusů
18-Knihy – 12 přírůstkových čísel = 12 kusů
19-Písemnosti a tisky – 79 přírůstkových čísel = 106 kusů
20-Negativy a diapozitivy – 0 přírůstkových čísel
21-Fotografie, filmy a videozáznamy – 10 přírůstkových čísel = 13 kusů
24-Další-kamenné předměty, železné, hole – 2 přírůstková čísla = 2 kusy
25-Jiná-sklo, porcelán a kamenina – 31 přírůstkových čísel = 58 kusů

Centrální evidence sbírek

Dne 21. 6. 2021 proběhla aktualizace podsbírek:

Celkem 384 přírůstkových čísel

Podsbírky:

9-Archeologická: 31 přírůstkových čísel
11-Etnografická: 142 přírůstkových čísel
14-Militária: 2 přírůstková čísla
15-Výtvarného umění: 29 přírůstkových čísel
16-Uměleckého řemesla: 3 přírůstková čísla
17-Uměleckoprůmyslové práce: 46 přírůstkových čísel
18-Knihy: 14 přírůstkových čísel
19-Písemnosti a tisky: 73 přírůstkových čísel
21-Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média: 5 přírůstkových čísel
24-Další – Kamenné předměty, železné, hole: 6 přírůstkových čísel
25-Jiná – sklo, porcelán a kamenina: 33 přírůstkových čísel

Dne 7. 11. 2021 proběhla katalogizace podsbírek:

Celkem 1.217 inventárních čísel

Podsbírky:

11-Etnografická: 859 inventárních čísel
13-Numizmatická: 4 inventární čísla,
15-Výtvarného umění: 224 inventárních čísel
18-Knihy: 28 inventárních čísel
19-Písemnosti a tisky: 44 inventárních čísel
25-Jiná-Sklo, porcelán a kamenina: 58 inventárních čísel

4. Přehled zakoupených předmětů za rok 2022

Podsbírka Etnografická

Kuchyňská linka plechová / **Cena: 2.000,- Kč**

Kabelka drhaná / **Cena: 300,-Kč**

Kabelka drhaná secesní / **Cena: 600,-Kč**

Dřevěný kříž v láhvi / **Cena: 1.000,-Kč**

Jehelníček / **Cena: 550,-Kč**

Podsbírka Další

Psací stroj značky Underwood, Psací stroj značky Continental / **Cena celkem: 3.000,- Kč**

Podsbírka Numizmatická

Pamětní mince 30. výročí vzniku ČR – 2 ks / **Cena celkem: 199,-Kč**

Podsbírka Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média

Kabinetní fotografie v oválu, žena / **Cena: 300,-Kč**

Soubor černobílých fotografií: kabinetní, celkové pohledy skupiny turistů Prachatice / **Cena celkem: 700,-Kč**

Podsbírka Písemnosti a tisky

Soubor starých losů, 1934, 1923,1939, 1919 / **Cena celkem: 500,-Kč**

Podsbírka Výtvarného umění

Obraz – Antonín Smutný: Libín od Starých Prachatic, olej na sololitu, 34x45 cm, rám / **Cena: 1.500,-Kč**

Obraz – Felicitas Stubnerová: Pivoňky, olejomalba na plátně, rám, 84x64 cm / **Cena: 3.000,-Kč**

Obraz – Felicitas Stubnerová: Slunečnice, olejomalba na plátně, 64x48 cm / **Cena: 1.500,-Kč**

Obraz – Vjezd do dvora, olejomalba na kartonu, 27x33,7cm / **Cena: 500,-Kč**

Obraz – František Roman Dragoun: Žena s dítětem, portrét, 2001, olejomalba na plátně / **Cena: 5.000Kč**

Podsbírka Jiná – sklo, porcelán a kamenina

Vázička z čirého skla zdobená barevnými emaily, v=8 cm / **Cena: 100 Kč**

Podsbírka Archeologická

Soubor kamenné štípané industrie – 40 ks (průvodní dokumentace z průzkumu místa nálezů: texty, fotografie, náčrty a plány / **Cena celkem: 20.000,-Kč**

Celková cena: 40.749,-Kč

Dary za rok 2022

Mgr. Jiří Slad, Prachatice 1 ks upomínková skleněná váza 154/2022, 1 ks upomínkový keramický talíř 155/2022

Josef Střeleček, Prachatice, 1ks dětský kočárek Liberta – pomocná evidence

Dne 30. 11. 2022

se uskutečnil Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost Prachatického muzea.

Ze Sbírky Prachatického muzea jsme vyřadili celkem 7 ks předmětů a 1 pár, z podsbírky Jiná-sklo, porcelán a kamenina a podsbírky Etnografické. Jednalo se o 1 ks číšku, 4 ks porcelánové šálky s podšálky a 1 pár boty pánské zimní.

Důvody: předměty byly neúplné, nezapadaly do linie sbírkotvorné činnosti a byly napadeny škůdci – nevystavitelné.

Provozní oddělení

vedoucí provozního oddělení, asistentka ředitele Věra Škopková

V tomto roce bylo provozní oddělení oslabeno o jednoho zaměstnance, Leonarda Javorku, který se z důvodu dosažení důchodového věku rozhodl již nepokračovat v plném pracovním úvazku na dobu neurčitou. Docházel pouze nepravidelně formou DPP.

I přesto proběhly veškeré plánované akce, výstavy, přednášky, edukace, kontroly, revize, opravy, nákupy i realizace.

Velké náměstí 13

Dodavatelsky:

Deratizace objektu – 2 x ročně

Chemická sanace depozitářů

Výměna WC – expozice

Vlastními silami:

Úprava zeleně v expozici ZS

Výroba rámečků

Příprava a realizace expozice

Zaniklé obce

Nákupy:

Řídící PC – expozice

Páková řezačka

Skříňky, police – výtvarná dílna

Dětské figuríny

UDS ultrazvuk

Zesilovač zvuku

Fotostan

Mobilní telefon – edukace

Zlatá stezka 245

Dodavatelsky:

Oprava plynového kotle

Oprava EZS, EPS

Zlatá stezka 255

Dodavatelsky:

Oprava EZS, EPS

Úklid

Netolice

Dodavatelsky:

Oprava maleb

Stavební práce

Elektroopravy

Oprava komína

Oprava EZS

Zasklení okna

Instalace plynového kotle

Knihovna PM

Do knihovny v tomto roce přibýlo 239 nových knih, převážně do příručních knihoven. Byl vydán další sborník PM Zlatá stezka.

Návštěvnost

Prachatické muzeum v roce 2022 navštívilo celkem 10365 návštěvníků, z toho platících bylo 4838, neplatících 5527.

správce objektu

Josef Liščák

Začátkem roku 2022 se pokračovalo v započatých opravách depozitářů, které využívá Regionální muzeum v Českém Krumlově. Ve dvou místnostech těchto depozitářů byla provedena výměna oken, prostory byly zednický opraveny a vymalovány.

V dubnu 2022 byl umožněn firmě BONAPOL sběr pylu z Břízy bělokoré, která se nachází na pozemku.

Koncem dubna se začalo s rekonstrukcí suterénu, kde by mohly výhledově vzniknout nové skladovací prostory. Po statickém posouzení byla v jedné z místností vybourána příčka, vykopána podlaha a zhotoveny nové betony.

V červenci začala rekonstrukce plynové kotelny, kde po výběrovém řízení zvítězila a byla vybrána firma Jaroslav Šandera IČO: 04404327. Rekonstrukce spočívala v kompletní demontáži staré kotelny, kdy se jednalo o kotelnu 3 typu s obsluhou. Topení nově zajišťují dva plynové kotle o menším výkonu. Při adaptaci, byl prostor kotelny rovněž zednický opraven a vymalován. Ve spolupráci s pracovníky údržby PM, byla natřena podlaha kotelny.

Na objektu byla rovněž vyměněna část osvětlení a to v prostorách, které využívá Alšova jihočeská galerie v Hluboké nad Vltavou, zde byly staré nevyhovující světla vyměněny za nové.

Poslední nutnou opravou, která vzešla z provedené revize, byla oprava komínového tělesa spočívající ve zpevnění vrchní části hlavy komínu.

Zaměstnanci Prachatického muzea v roce 2022

Hlavní pracovní poměr:

Adensamová Jitka, Mgr.
Berkovský Petr, Mgr.
Fencl Pavel, Mgr.
Fuschlbergerová Marie
Kozlová Petra
Kubů František, PhDr.
Kunová Lenka, Mgr.
Liščák Josef
Marek Milan
Oberfalcerová Zdeňka, Mgr.
Parkman Marek, Ing. Mgr.
Richterová Petra, Mgr.
Rosová Marcela
Škopková Věra
Toncarová Věra
Vágner Jindřich, Mgr.
Vejvodová Růžena

Dohody (DPP + DPČ):

Havlová Alena
Ježková Dagmar
Liščák Josef ml.
Novák Matěj
Škopek Václav
Tisoňová Veronika
Trpková Natálie
Voračka Lubomír

Hospodaření muzea v roce 2022

Náklady (v Kč)

Spotřeba materiálu	863.423,86
Spotřeba energií	1.269.002,97
Prodané zboží	103.520,75
Opravy a udržování	1.601.907,78
Cestovné	79.455,22
Náklady na reprezentaci	12.083,06
Ostatní služby	1.651.023,57
Mzdové náklady	7.380.308,00
Zákonné sociální pojištění	2.403.322,00
Zákonné sociální náklady	323.435,58
Ostatní náklady z činnosti	9.120,00
Odpisy dlouhodobého majetku	940.784,00
Náklady z drobného dl. majetku	298.382,64
Kurzové ztráty	168,72

Náklady celkem 16.935.938,15

Výnosy (v Kč)

Výnosy z prodeje služeb	361.757,58
Výnosy z pronájmu	198.000,00
Výnosy z prodaného zboží	97.904,05
Čerpání fondů	437.205,67
Úroky	11.467,32
Ostatní výnosy z činnosti	45.000,00
Výnosy vybraných místních vládních inst. z transferů	15.800.340,49

Výnosy celkem 16.951.675,11

Hospodářský výsledek – zisk

15.736,96



